

Michelangelo Messina

Professional Bio

PROFILO

Direttore Artistico, Location Manager, Esperto di Cineturismo, Regista. Autore: Pubblicazioni "Da Cleopatra all'Amica geniale" (Il cinema nell'isola verde) - ""Le isole del Cinema" (Le produzioni cinematografiche nelle isole del golfo)

LINGUE

Italiano, Inglese e Tedesco (Livelli C2)

ESPERIENZA (*DIREZIONE ARTISTICA E COORDINAMENTO*)

01/06/2003–alla data attuale — In corso

Direttore Artistico ed ideatore ISCHIA FILM FESTIVAL

Ass. Cult. Art Movie e MusicVia Gianbattista Vico, 201, 80077 Ischia <http://www.ischiafilmfestival.it>

Ideatore dell'unico festival al mondo dedicato alle Location Cinematografiche. Direzione Artistica, programmazione, rapporti con gli ospiti. Sotto la sua direzione artistica hanno presenziato al festival 12 premi Oscar e oltre 1500 tra Registi Nazionali ed Internazionali, attori, attrici, scenografi e produttori e direttori della fotografia

10/01/2020 –10/09/2020

Esperto in Cineturismo per progetto "Rossellini" - Consorzio per la gestione delle Biblioteche comunale degli Ardenti e provinciale "Anselmo Anselmi" Viterbo (Italia) Consulenza Cineturistica a supporto del team di progetto

21/09/2016–15/10/2017

Coordinatore Progetto "Basilicata Movie Tourism" - Regione Basilicata, Matera (Italia) - Coordinatore del progetto "Basilicata Movie tourism" - Progetto Nazionale "South Cultural Routes" Valorizzazione e promozione degli itinerari culturali del Sud Italia. -

- coordinamento e supervisione del progetto
- coordinamento della interazione sistematica con tutti gli elementi organizzativi del progetto.

30/09/2015–10/12/2015

Consulenza specialistica e coordinamento organizzativo per progetto "Basilicata Cineturismo Experience" - GAL Bradanica, Migliorino (Matera) (Italia) - Coordinamento organizzativo progetto "Basilicata Cineturismo Experience", Consulenza programmatica quale esperto di Cineturismo.

18/08/2015–05/10/2015

Direttore Artistico- GAC del Golfo di Napoli delle Isole di Ischia & Procida, Ischia (Italia) - Direttore Artistico e programmatico delle attività culturali delle iniziative del GAC del Golfo di Napoli delle isole di Ischia & Procida, Programmazione degli eventi.

20/08/2014–15/09/2014

Direttore Artistico- Comune d'Ischia, Ischia (Italia)
Programmazione e coordinamento dell'evento "160 anni del porto d'Ischia"

01/02/2005–alla data attuale

General Manager. Responsabile comunicazione - Ass. Culturale Isola d'Ischia Via Gianbattista Vico, 201, 80077 Ischia - <http://www.borsadellelocation.it>
Borsa Internazionale delle Location e del Cineturismo realizzata nell'ambito dell'Ischia Film Festival.

03/05/2010–18/06/2010

Corso di alta Formazione in Location Management - Promuovi Italia Via San Claudio, 61, 00187 Roma (Italia) - Docente in Location Management e Direzione di Produzione - Assistente alla fase di Project Work

03/05/2010–18/06/2010

Corso di Alta Formazione in Cineturismo e Marketing Territoriale Promuovi Italia Via San Claudio, 61, 00187 Roma (Italia) - Docente in Organizzazione Eventi e Location Placement - Assistente alla fase di Project Work

09/2009–21/10/2009

Direttore Artistico - Big One s.r.l. Via Panama 77, 00198 Roma (Italia) - Direzione Premio Colosseo (prima edizione)

02/2008–07/2009

Direttore Artistico - Ass. Cult. Art Movie e Music
Via Gianbattista Vico, 201, 80077 Ischia - Organizzazione e direzione Artistica del "Product Placement e Location Festival", l'evento dedicato all'inserimento di brand nell'opera audiovisiva.

18/05/2009–28/06/2009

Corso di Alta Formazione Professionale in Cineturismo e Location Management - PromuovItalia Via San Claudio, 61, 00187 Roma (Italia) - Docente in Location Management e Guida Cineturistica - Assistente nella fase di Project Work

01/07/2008–31/07/2008

Direttore Artistico - Ischia Risorsa Mare Via Iasolino, 80077 Ischia - 76a
edizione della Festa a Mare agli Scogli di Sant'Anna

04/12/2006–03/12/2007

O.L.P. Organizzatore Locale di Progetto - Ufficio Nazionale per il Servizio Civile Via San Martino della Battaglia 6, 00185 Roma - Servizio Civile Nazionale.
Coordinatore e responsabile del progetto e delle attività dei volontari per il Progetto "Porto Blu" finalizzato alla promozione dei principali siti di interesse storico, culturale e paesaggistico come set per produzioni cine-televisive, ricerca potenzialità turistico- ricettive dell'isola, ricerca e creazione di banche dati da Internet, contatti con giornalisti e siti internet per la diffusione di informazioni relative all'isola e al progetto.

01/05/2007–31/05/2007

Direttore Organizzativo Cineuropa 2007 - Provincia di Napoli - Dipartimento Cultura 80100 Napoli - Organizzazione della settima edizione degli incontri europei edizione di Cinema presso la Villa La Colombaia di Luchino Visconti

01/04/2002–05/05/2002

Organizzatore della visita di Papa Giovanni Paolo II ad Ischia
Comitato organizzatore "Evento Papa ad Ischia" Via Seminario, 80077 Ischia -
Coordinatore stampa accreditata e assistente di produzione per le riprese RAI. Voce narrante con interventi sulla storia e la natura dell'isola d'Ischia nella diretta RAI 1 condotta da Giuseppe De Carli e Orazio Coclite

ESPERIENZA (CINEMA)

14/08/2017–10/10/2017

Location Manager - Responsabile Permessi Lotus Production srl., Roma (Italia)
Responsabile del reperimento location e riprese per l'Isola d'Ischia del film "A casa tutti bene" (Già l'isola che non c'è) di Gabriele Muccino.

20/09/2014–20/10/2014

Regista cinematografico - Art Movie & Music, Ischia (Italia)

Regista e sceneggiatore del cortometraggio "Arcano numero sedici", prodotto dall'Associazione Culturale Art Movie & Music in collaborazione con l' Ischia Film Commission.

28/04/2014–05/05/2014

Regista cinematografico - Art Movie & Music, Ischia (Italia)

Ideatore, regista e sceneggiatore del documentario "L'odore del mare". Documentario sul carcere borbonico dell'isola di Procida.

23/09/2013–05/10/2013

Location Manager - Warner Bros Entertainment Italia S.p.A., Roma (Italia)

Responsabile del reperimento location e riprese in loco su Procida e Pozzuoli per le riprese del film "The man from U.N.C.L.E."

04/2009–10/2009

Location Manager - Smile Production s.r.l. Via Cortina d'Ampezzo, 156, 00135

Roma (Italia) - Location manager per la Fiction a lunga serialità "I delitti del Cuoco" prodotta per MEDIASET Regia Claudio Capone

20/04/2008–20/06/2008

Location Manager Rectangle Productions 5, rue Robert Estienne, 75008 Parigi

- film "Villa Amalia" di Jacquot Benoit (riprese Ischia)

16/04/2008–19/04/2008

Location Manager e Ispettore di Produzione - International Video 80 s.r.l. Via

Nicola Martinelli, 1/A, 00197 Roma - film "Un'estate al mare" di Carlo Vanzina (riprese Ischia)

05/10/2007–17/12/2007

Esperto di Cinema per Progetto PON Scuole Aperte e Sicure - I.P.S.S.A.R. V.

Telese Ischia Via Fondo Bosso 1/3, 80077 Ischia - Esperto per l'insegnamento della materia cinematografica finalizzato alla realizzazione di un cortometraggio.

19/05/2003–10/07/2003

Ispettore di Produzione e Location Manager

OttoFilm s.r.l. Piazza Istria, 2, 00198 Roma - per il film "Il Paradiso all'improvviso" di Leonardo Pieraccioni (riprese Ischia)

02/06/2001–03/07/2001

Ispettore di Produzione e Location Manager

Globe Film Via Flaminia, 158, 00196 Roma - film "Se lo fai sono guai" di Michele Massimo Tarantini (riprese Ischia)

04/1998–04/1998

OSM - Location Manager - Attore (piccolo ruolo)

Mediaset, Milano - Location manager, OSM e piccolo ruolo "Il Commissario Raimondi" Fiction TV

07/1998–11/1998

O.S.M. Organizzatore Scene di Massa - Paramount Pictures, Los Angeles - "Il Talento di Mr Ripley" di Antony Minghella (riprese Ischia & Procida)

INTERVENTI COME RELATORE

Matera -29 Settembre 2019 Relatore sull'impatto del Cinema sui territori - Master Arinit Architettura e Progetto per le Aree Interne. Ri_costruzione dei Piccoli Paesi - ISPICA (RAGUSA) 29 Aprile 2017 Relatore ed esperto di Cineturismo al convegno "Il Cineturismo come opportunità di sviluppo economico territoriale". "Comune di Ispica".

DUBAI (EMIRATI ARABI) 2 - 4 Dicembre 2016 Relatore ed esperto di Cineturismo al 4o convegno internazionale del Tourism and Traveling Research Association (APAC) "L'innovazione turistica e la creatività attraverso la ricerca." Middlesex University, Apac e TTR .

SALZBURG (AUSTRIA) 10 Novembre 2016 relatore internazionale al 2° convegno austriaco su "Film & Tourism organizzato dall'Austria Film Locations, Governo Austriaco e dalla FISA (Film Industry Support Austria)

10 Settembre 2016 Relatore ed esperto di Cineturismo al 3° Convegno di Basilicata Cineturismo Experience organizzato dalla Fondazione Eni-Mattei e dal Gal Bradanica presso Matera

9 Giugno 2016 Relatore internazionale sul "Cine y Turism" organizzato dal Governo Spagnolo e dalla Spain Film Commission a Valladolid (Spagna)

21 Aprile 2016 Relatore sulla promozione del territorio attraverso l'audiovisivo presso il convegno internazionale "Film Tourism" organizzato Governo Austriaco e dalla FISA (Film Industry Support Austria)

7 Aprile 2016 Relatore sulla promozione del territorio per la presentazione della guida del Lago di Como "in Vacanza sul set" organizzato dalla Camera di Commercio di Como

24 Ottobre 2015 Relatore ed esperto di Cineturismo al 2° convegno di "Basilicata Cineturismo Experience" del Gal Bradanica presso Matera

16 Aprile 2015 relatore ed esperto di Cineturismo al 1° convegno di "Basilicata Cineturismo Experience" del Gal Bradanica presso Matera

14 Marzo 2015 relatore ed esperto sulla promozione territoriale attraverso l'audiovisivo al 4° workshop formativo sull'accoglienza e la valorizzazione territoriale organizzato dal Comune di Procida

1 Ottobre 2014 Relatore al 2° appuntamento con Turism Think Thank presso Lario Fiere con il progetto "Cineturismo: aspettative e prospettive future".

8 Novembre 2013 Malaga - Relatore sul Cineturismo all'interno del convegno The attraction of screen destination, del più ampio progetto di EUROSCREEN tenutosi presso la Caja Blanca di Malaga.

23 Aprile 2013 - Giulianova - Relatore sul fenomeno del Cineturismo al convegno "Abruzzo: da set cinematografico a tourist destination" organizzato dall'Università degli Studi di Teramo e dall'Istituto Professionale Servizi Enogastronomici, dell'Ospitalità Alberghiera e Commerciali "Venanzo Criceti"

2 Febbraio 2013 Relatore al 1° convegno di Turism Think Thank presso Lario Fiere con il progetto

"Cineturismo: l'importanza di un dialogo tra le produzioni cinematografiche e le destinazioni turistiche".

22 Marzo 2012 - Vicenza - Relatore al convegno "Finanziare un film R un affare" organizzato dalla Camera di Commercio di Vicenza in collaborazione con la Vicenza Film Commission

10 Marzo 2011 - relatore al convegno "Film Tourism" organizzato da Screen Tourism e Film London presso il Bafta (United Kingdom)

7 Marzo 2008 Intervento come relatore al dibattito universitario: Territorio Film Tourism e Marketing Esperienziale - Università della Calabria Facoltà di Economia Corso di Laurea in Valorizzazione dei Sistemi Turistico-Culturali

4 Marzo 2008 - IULM Libera Università di Lingue e Comunicazione di Milano. Facoltà di Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo. Corso di Laurea in Scienze Turistiche nell'ambito del Corso di Cinema e Spettacolo

Intervento come relatore nell'incontro: Presentazione Festival Internazionale del Cineturismo di Ischia

15 Novembre 2007 International Conference: Film Television Tourism and Regeneration – Leeds Metropolitan University – United Kingdom. Intervento quale unico relatore italiano

14 Marzo 2007 - Università degli studi di Roma Tor Vergata – Facoltà di Lettere e Filosofia - Cattedra di Sociologia della Comunicazione – Docente Prof. Niccolò T

Costa. Intervento come relatore nell'incontro: Cineturismo e migliore destination image dopo un film.

4-5 Ottobre 2006 International Conference: "Jornada internacional de Cine y Turismo" Malaga – Spagna. Organizzato dal Malaga Film Office per conto della Spain Film Commission. Intervento quale unico relatore italiano.

7-9 Settembre 2006 Hong Kong Polytechnic University – School of Hotel & Tourism Management International Conference on Impact of Movies and Television on Tourism. Intervento quale unico relatore italiano.

Anno accademico 2006/2007 Università degli studi di Napoli Partenope – Corso di laurea in Management delle imprese turistiche. Incontro su: il cinema collegato al turismo: ruolo degli amministratori, gestione della comunicazione, valutazione dell'impatto ambientale sul territorio. Docente Proff.ssa Roberta Garbaccio.

COMPETENZE

Ottime capacità relazionali, anche in ambienti multiculturali, conseguita grazie a vari anni di lavoro all'estero.

Spirito di gruppo.

Leadership (per l'Ischia Film Festival responsabile di un gruppo di oltre 90 persone).

Maturata esperienza nell'organizzazione e conduzione di eventi.

Attitudine al problem solving.

Ottima esperienza nella gestione di progetti artistici.

Ottima conoscenza del processo di Programmazione e sviluppo eventi

Ottima conoscenza del team work

Ottima conoscenza del processo di produzione cinematografica.

Ottima conoscenza del marketing territoriale

Ottima conoscenza del pacchetto Microsoft Office (Word, Excel, Owtlook, Access, Publisher, Power Point). Ottima consocenza di Microsoft Front Page Ottima conoscenza dei programmi Addobe (Reader, Illustrator, Photoshop, Premiere).Ottima conoscenza del pacchetto Macromedia (DreamWeaver, Fireworks, Flash) Ottima conoscenza dei sistemi operativi Windows e Mac

Grande creatività