

## Regolamento edizione 2017

### ORGANIZZAZIONE

L'Ischia Film Festival è organizzato dall'Associazione culturale Art Movie & Music, con l'adesione del Presidente della Repubblica e sotto l'Alto Patronato del Parlamento Europeo.

### DATA E DURATA

La quindicesima edizione dell'Ischia Film Festival avrà luogo ad Ischia dal 24 Giugno al 1 Luglio 2017, o in altra data che sarà tempestivamente comunicata a tutti gli iscritti.

### OBIETTIVI

L'Ischia Film Festival nasce con l'intento di conferire un riconoscimento artistico alle opere, ai registi, ai direttori della fotografia ed agli scenografi che hanno valorizzato "location" italiane o straniere, e ne hanno rappresentato la realtà umana, storica e sociale, promuovendone così la cultura, le tradizioni e le bellezze ed infondendo nello spettatore il desiderio di visitarle per provare in prima persona le emozioni ricevute. L'Ischia Film Festival si propone altresì come luogo di ricerca, di approfondimento e di confronto sul cinema internazionale legato al fenomeno del Cineturismo.

### SELEZIONE UFFICIALE

Primo Piano – Lungometraggi (non competitiva)  
Lungometraggi in concorso  
Documentari in concorso  
Cortometraggi in concorso  
Location negata (sezione competitiva per corti e documentari)  
Scenari – (sezione fuori concorso)  
Anteprime e Selezioni speciali

### CONCORSO

1. Possono partecipare al Concorso Ischia Film Festival documentari e cortometraggi che abbiano dato particolare rilevanza alla cultura, alle tradizioni, all'ambiente ed alla storia dei luoghi, o nei quali la "location" è funzionale al tema trattato ed al suo sviluppo narrativo.
2. Le opere possono essere sia inedite che edite, ma necessariamente presentate al pubblico dopo il 1 Gennaio 2016.
3. I cortometraggi presentati in concorso devono avere durata non superiore a 30 minuti.
4. La selezione delle opere avviene a cura e giudizio insindacabile della Direzione del Festival e della commissione selezionatrice

**ISCRIZIONE** dal 2017 l'iscrizione al festival avviene in modo esclusivo attraverso la piattaforma [FilmFreeway](#)

### OPERE SELEZIONATE – PROIEZIONI – CATALOGO

1. Non sarà corrisposto alcun compenso per la proiezione delle opere inserite nella selezione ufficiale del Festival. Tutte le spese di spedizione (comprese le eventuali spese di trasporto dall'aeroporto tutte le operazioni doganali per gli arrivi dai Paesi extra comunitari) sono a carico del partecipante (andata e ritorno), salvo diversa specifica indicazione concordata con la Direzione del Festival.
2. Per la particolarità storica e architettonica della location che ospita il festival, non è possibile proiettare le opere selezionate in pellicola 35 mm o DCP. Per questo motivo, agli autori o alle distribuzioni delle opere selezionate, saranno richiesti file proiettabili, Blu-ray Disc o DVD che dovranno essere liberi da qualunque sovrascritta o retinato. Qualora le copie per la proiezione non dovessero pervenire, saranno utilizzati i DVD inviati per la selezione o i file scaricati da Vimeo o altre piattaforme.
3. Le opere straniere dovranno essere sottotitolate in lingua italiana o inglese a cura dei presentatori. Ciò può avvenire anche dopo la selezione in funzione della proiezione al pubblico.
4. Solo in caso di selezione sarà gradito l'invio di materiale pubblicitario delle opere in concorso in lingua italiana e/o inglese che sarà destinato alla stampa ed agli accreditati. Detto materiale dovrà pervenire alla segreteria del Festival entro il 5 Giugno 2017 e dovrà riportare

l'indicazione "Opera selezionata per l'Ischia Film Festival – Materiale pubblicitario".

5. La Direzione del Festival curerà la pubblicazione di un catalogo generale delle opere presentate.
6. Il calendario e gli orari delle proiezioni sono di competenza della Direzione del Festival e possono subire modifiche per cause indipendenti dalla volontà dell'organizzazione (condizioni meteorologiche, problematiche tecniche, altre eventuali esigenze). Il programma sarà stampato e diffuso dalla Direzione del Festival che provvederà a comunicare via internet qualunque eventuale ed imprevista variazione.

### PREMI

Il festival non assegna premi in denaro. Tutti gli autori selezionati avranno diritto ad una notte di ospitalità alberghiera ad Ischia (la sera in cui sarà proiettato il proprio lavoro). Per gli autori delle opere IN CONCORSO che arrivano dall'estero, l'ospitalità alberghiera sarà estesa a due notti. La Direzione del Festival nominerà una giuria di esperti incaricata di assegnare i seguenti premi:  
Premio "Ischia Film" al documentario ed al cortometraggio che hanno maggiormente valorizzato le location.  
Premio "Ischia Film" al documentario o al cortometraggio della sezione "Location Negata"  
Premio "Ischia Film" al lungometraggio che ha maggiormente valorizzato le location.  
La Direzione del Festival in accordo con il comitato d'onore ed il comitato direttivo del Festival, assegnerà inoltre i seguenti premi:  
Premio "Castello Aragonese" Al miglior regista  
Premio "Aenaria" Al miglior scenografo  
Premio "Epomeo" Al miglior autore della fotografia cinematografica

### NORME GENERALI

1. Il presente regolamento è redatto in italiano ed in inglese; in caso di problemi interpretativi fa fede la versione italiana.
2. L'invio del presente form e la successiva spedizione delle opere implica l'accettazione totale del presente regolamento. Qualsiasi irregolarità o inadempimento del suddetto regolamento renderà nulla la partecipazione al Festival
3. Le opere saranno selezionate su valutazione insindacabile del comitato di selezione.
4. I giudizi relativi alle premiazioni delle opere in concorso sono insindacabili.
5. La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento
6. L'invio delle opere e del materiale audiovisivo, implica l'autorizzazione, non in esclusiva, agli organizzatori del Festival a diffondere e a mettere a disposizione del pubblico – attraverso il proprio sito e con ogni altro mezzo – foto, clip o sequenze delle opere presentate, fino ad un massimo di 2 minuti e solo per fini promozionali del Festival. Salvo diversa e più ampia autorizzazione indicata dall'autore nel form.
7. I titolari dei diritti sulle opere selezionate per il concorso hanno la facoltà di autorizzarne o negarne la diffusione in internet o la proiezione televisiva nel corso di eventuali programmi dedicati al Festival ed ai suoi protagonisti.
8. Informativa ai sensi del D.lgs 196/03 (sul trattamento dei dati personali): i titolari dei dati personali inviati sono gli organizzatori del Festival. Gli stessi procedono al trattamento dei dati personali esclusivamente per la partecipazione al Festival e per altre informazioni sulle proprie attività. I dati sono a disposizione per qualsiasi correzione o modifica relativa al loro utilizzo.
9. Ogni forma di propaganda dopo il Festival dovrà indicare eventuali premi vinti dall'opera audiovisiva all'Ischia Film Festival riportando, possibilmente, il logo ufficiale predisposto dall'organizzazione del Festival, disponibile presso gli uffici di segreteria o scaricabile dal sito internet.

**Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Ischia o di Napoli**